

## ÉVEUX Anne et Patrick Poirier exposent au couvent de la Tourette

**Culture.** Le lieu est résolument ouvert sur le monde d'aujourd'hui et la création artistique contemporaine. Depuis 2009, des expositions sont organisées permettant des rencontres entre des artistes importants de notre époque et l'architecture du couvent.

La qualité architecturale du couvent et la qualité artistique des œuvres choisies, fait de chaque exposition une expérience unique. Les œuvres ne sont plus exposées mais « habitent », pour un temps, dans une architecture majeure qui abrite une vie à la fois humaine, spirituelle, laborieuse et culturelle.

Le frère Marc Chauveau, commissaire des expositions, a ainsi reçu plusieurs artistes. Anne et Patrick Poirier s'installent chez Le Corbusier jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre. À la fois sculpteurs, architectes et archéologues, le couple explore sites et vestiges de civilisations anciennes afin de les faire revivre par des reconstitutions miniaturisées.

Leurs travaux, composés

d'herbiers, de dessins, de photographies et de maquettes, sont une réinvention du passé, où se confondent lieux réels et paysages oniriques, ruines imaginaires et fragments archéologiques.

### Un voyage dans la mémoire

Pour leur exposition au couvent de La Tourette, Anne et Patrick Poirier ont souhaité s'emparer de la tension propre au chef-d'œuvre de Le Corbusier, entre paysage et utopie architecturale réalisée, avec un ensemble d'œuvres produites pour l'occasion qu'accompagnent des pièces récentes.

Après leurs études à l'École

nationale supérieure des Arts décoratifs, des voyages à travers le monde et un séjour à la villa Médicis, à Rome, ils décident de travailler ensemble. Abandonnant leurs egos respectifs, ils réunissent leurs idées, leurs sensibilités. Leurs travaux signés en commun deviennent les fruits de ce partage.

Refusant les rôles conventionnels de « sculpteur » et de « peintre », ils endossent ceux, interchangeables selon les circonstances, d'« archéologue » et d'« architecte ». Il ne s'agit plus d'une recherche formelle mais, par une approche artistique des sciences humaines, d'un voyage dans la mémoire qu'ils considèrent comme une valeur fondamentale, base de toute intelligence entre les êtres



■ Anne et Patrick Poirier exposent jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre.

Photo Pascal Hausherr

et entre les sociétés. Depuis 2002, ils vivent et travaillent à Lourmarin, en Provence.

Cette exposition d'art contemporain figure en focus de la Biennale de Lyon. ■

Exposition ouverte du mardi au dimanche, jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre, de 14 h 30 à 18 heures, au couvent de la Tourette. Visite guidée sur rendez-vous. Réservations sur le site [www.couventdela-tourette.fr](http://www.couventdela-tourette.fr).